



0

世界遺産「古都京都の文化財」の特徴—首都としての歴史と伝統—

● 794年の平安京造営から1074年にわたる日本の首都

◆ 古都京都の文化財におけるOUVの主題

- a) 10世紀から17世紀にかけての日本の芸術文化を代表する「建築」
- a2) 世界的な庭園景観に影響を与えた「庭園」

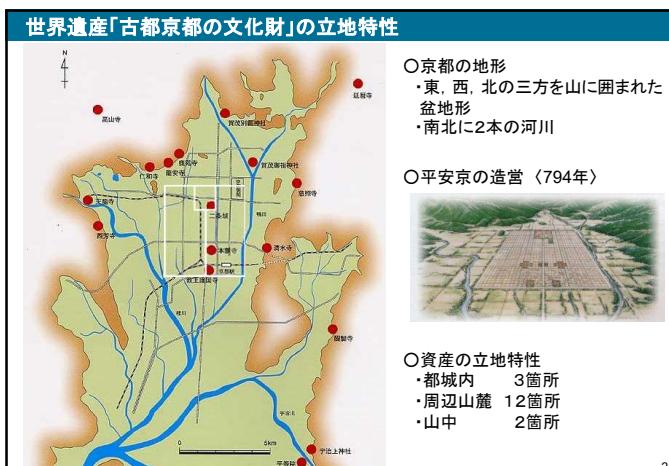
◆ OUVの属性を保護する要素

- b) 町並みや景観
- c) 自然環境
- d) 地形
- e) 資産と関連付けて計画・維持された眺望

● 各時代を代表する文化遺産

f) 資産が舞台となり継承してきた各種の伝統文化

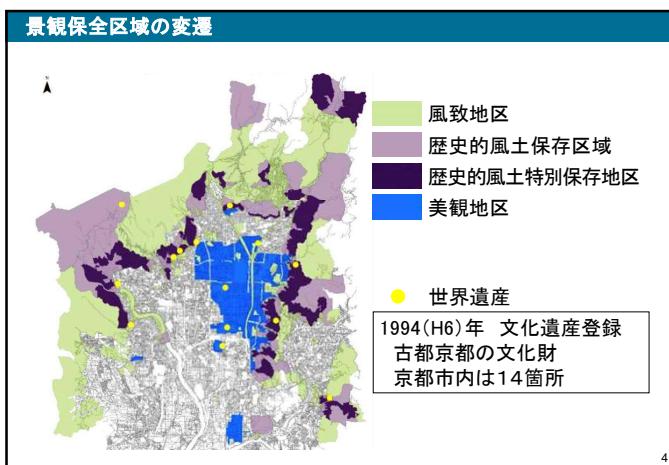
1



2

| 京都市の取組や出来事 | 国の動き |
|---|---------------------------------|
| 1945年 太平洋戦争終戦 | |
| 1955～70年頃 高度経済成長期 | |
| 1964年頃 京都タワー建設、双ヶ岡開発計画で景観論争 | 1966年 古都保存法 制定 |
| 1972年 市街地景観条例の制定、美観地区、特別保存修景地区等を指定 | 1970年 築葉基準法 改正（31mの絶対高さ制限の廃止） |
| 1973年 市街地の大半に高度地区を指定(10m, 20m, 31m, 45m) | 1975年 文化財保護法 改正 伝統的建造物群保存地区制度創設 |
| 1980年代中頃～ バブル経済期 | |
| 1990年頃 京都ホテル、京都駅ビルで景観論争 | |
| 1991年 「土地利用及び景観対策についてのまちづくり審議会」答申 北部保全・核心再生・南部創造 | |
| 1994年 「古都京都の文化財」世界遺産登録 | |
| 1995年 自然風景保全条例、市街地景観整備条例の制定 | |
| 1998年 景観規制、高さ規制等を強化 | |
| 1990年代後半～ バブル経済崩壊と景気低迷 | |

3



4



5

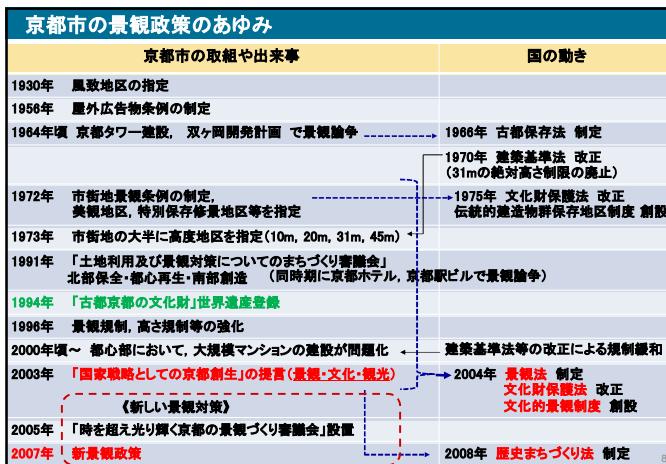
1



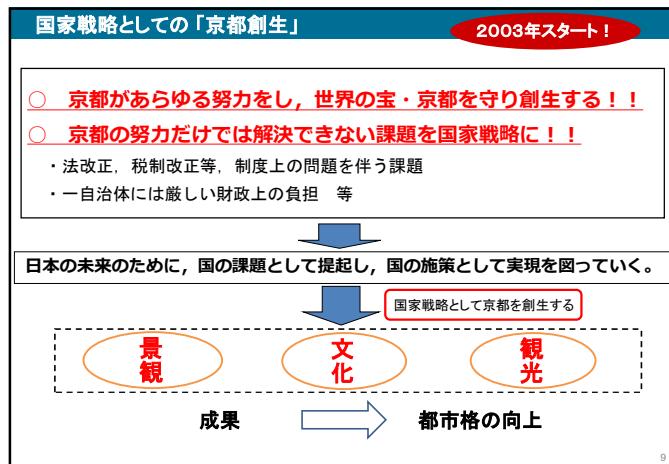
6



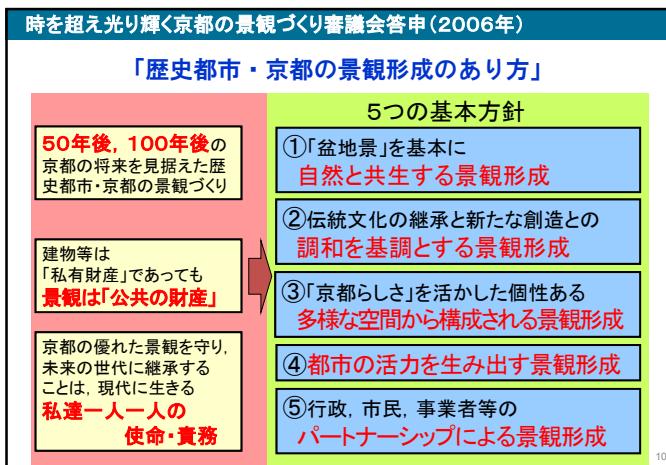
7



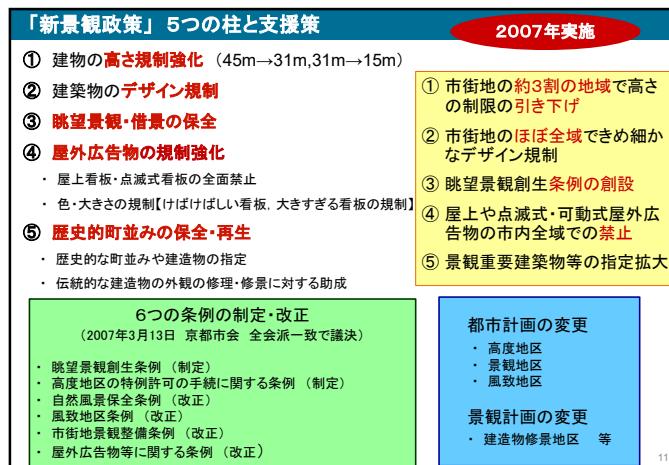
8



9

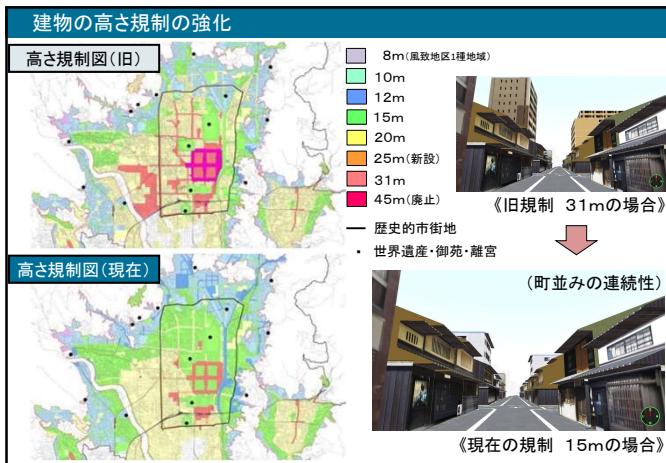


10



11

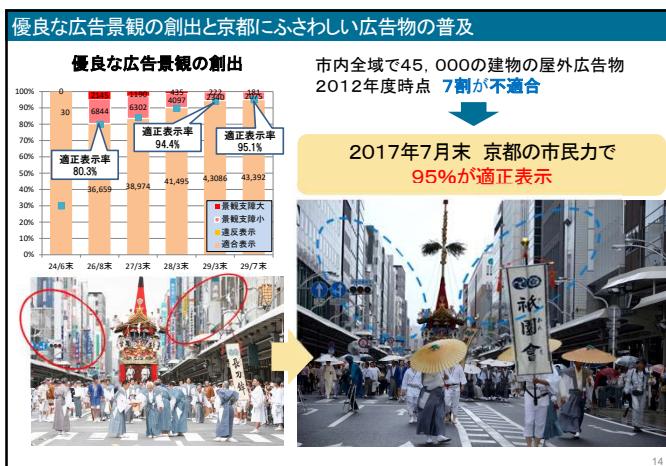
2



12



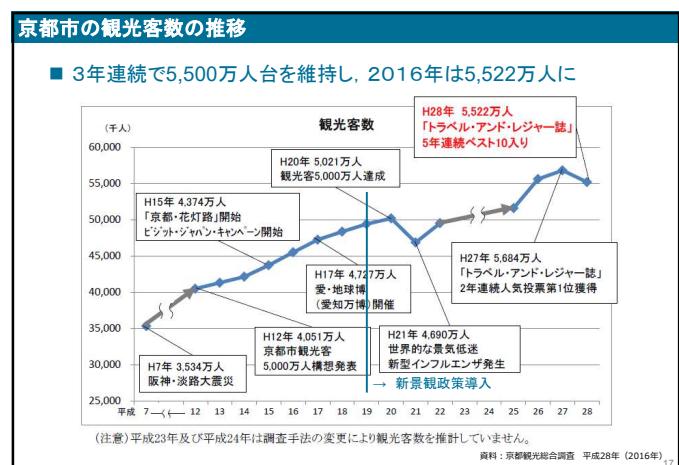
13



14



16



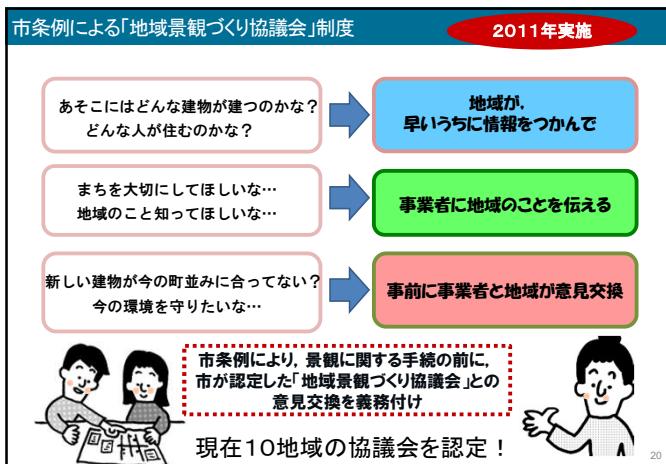
3



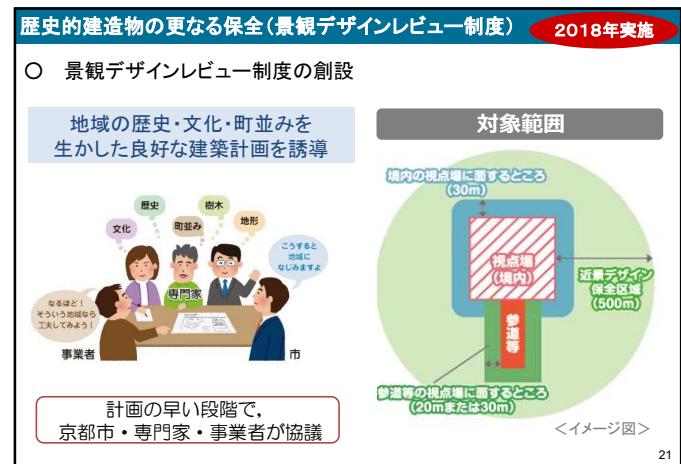
18



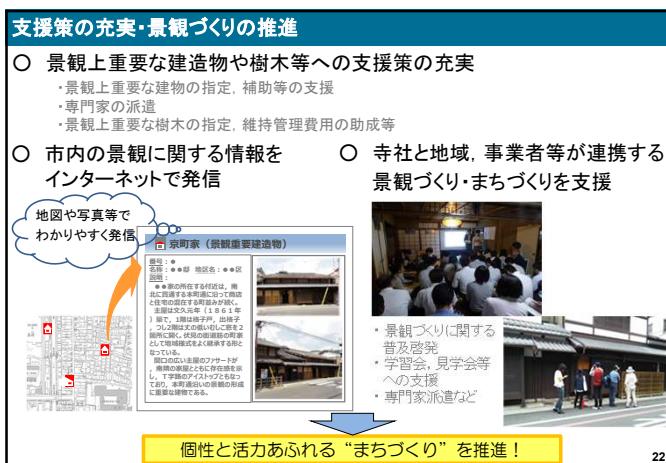
19



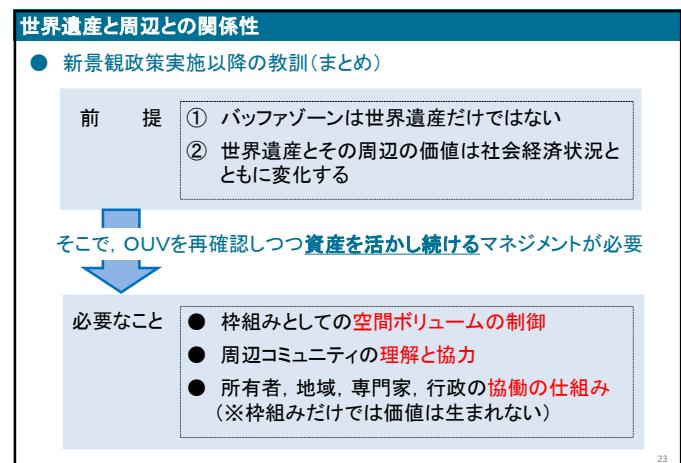
20



21



22



23